

Alegra A Finalista Premio Planeta 2019 Spanish Ed

Cádiz
 La Gala y relatos finalistas del II Premio "Ana María Matute"
 Bibliographic Guide to Latin American Studies
 Apuntes filosóficos
 Consigna: Matar a Jose António
 Alegría
 Diccionario filosófico
 El Libro español
 Revista de historia bonaerense del Instituto Histórico del Partido de Morón
 Anthropos
 La ciencia ficción española
 Premio Planeta 2017: ganador y finalista (pack)
 G.K. Hall Bibliographic Guide to Latin American Studies
 El asesinato de Sócrates
 Dulce atracción (Dulce Londres 2)
 The Publishers' Trade List Annual
 Introducción y proceso a la nueva narrativa andaluza
 República de las letras
 Pedro I el Cruel
 Fate of the Heroes
 Host Bibliographic Record for Boundwith Item Barcode 30112044669122 and Others
 Grandeza y servidumbre de 20 [i. e. veinte] Premios Planeta
 Diccionario Espasa literatura española
 Narrativa andaluza, fin de siglo (1975-2002)
 A Cactus Story and Other Tales
 Aurelia y sus hombres
 La literatura
 Cuentos de infancia
 Querido primer novio
 Turia
 Últimos días en Berlín
 SP
 La Bailarina y el Inglés
 Colección teatro
 Libros en venta en Hispanoamérica y España
 Proceso
 Boletín bibliográfico Latbook
 El aprendizaje
 Galería de Búsqueda
 Para ti

Alegra A Finalista Premio Planeta 2019 Spanish Ed

Downloaded from worldimpex.com by guest

AGUIRRE JORDYN

Cádiz Grupo Planeta Spain

El Diccionario de literatura española recoge todos los autores de la historia de la literatura de nuestro país, desde las primeras manifestaciones escritas hasta los escritores más actuales en todas las lenguas oficiales de España, con todas sus obras y con una detallada síntesis de su trayectoria literaria. Asimismo, en la obra se incluyen los principales movimientos y escuelas literarias que se han desarrollado a través de los siglos.

La Gala y relatos finalistas del II Premio "Ana María Matute" Martínez Roca S A Ediciones

La segunda entrega de la romántica serie «Dulce Londres». Llena de misterio e intriga, llega la historia de Lady Clarissa y el Conde de Baltimore, en la que el amor también tendrá mucho que decir... Lady Clarissa Bladeston, como hermana del duque de Stanton, está acostumbrada a ser elogiada y requerida entre la nobleza inglesa. Su linaje y belleza le auguran un éxito absoluto en su primera temporada social. Sin embargo, los resultados no pueden ser más desastrosos, ya que el único hombre que ha amado, y al que le pertenece su corazón, está muy lejos de sus posibilidades. Steven Hamilton, Conde Baltimore, es conocido por su atractivo sin igual y su legendaria sonrisa, y lleva la alegre vida de un soltero empedernido. A pesar de esto, bajo su apariencia frívola, esconde un siniestro secreto. La misteriosa muerte de sus padres no resuelta y un descubrimiento aterrador le obligaron a hacer un terrible juramento. Rodeados de misterio, sospechas, peligro y muerte se librará entre ambos un duelo de voluntades, donde la pasión y el amor serán lo que finalmente triunfará.

Bibliographic Guide to Latin American Studies Editorial Planeta

"Dispóngase a conocer una historia que los demás se han ocupado celosamente de que usted no conociera nunca. Un capítulo de la Historia de España que ha acumulado sobre sí más pasiones y odios que inteligencia y mesura."(Web Mis libros preferidos) "Creemos que es toda una osadía hoy acercarse sin complejos y con honradez a un personaje condenado al ostracismo, y este prestigioso periodista lo hace para recordar precisamente los aspectos de su prisión y muerte menos conocidos por la generalidad de lectores."(web de la Falange-auténtica) Una obra que pretende, desde el rigor escrupuloso, devolver a José Antonio Primo de Rivera el lugar en la historia de España que se merece. El 20 de noviembre de 1936, en el patio de la cárcel de Alicante, se fusila a Primo de Rivera. Los marxistas son los que aprietan el gatillo, lo que no se sabía, y viene a descubrir ahora Consigna: Matar a José Antonio, es que el crimen contó con la aquiescencia de la derecha conservadora a la que la muerte del líder de la Falange le sirvió para aglutinar la voluntad de la derecha conservadora y de la derecha social que propugnaba Primo de Rivera. Tras su muerte, el franquismo se encargará de acomodar los postulados de la falange al ideario particular de Franco, utilizando su figura y pervirtiendo sus ideas. Libros como este sirven para descubrir la verdadera importancia del movimiento falangista. Manuel Barrios utiliza su talento como narrador y periodista y consigue en esta obra una mezcla de elegancia estilística y rigor científico perfectamente equilibrada. Consigue reunir los documentos necesarios para mostrar lo que se oculta tras las elucubraciones históricas y tras las conjeturas sobre el asesinato de Primo de Rivera. Descubre los papeles póstumos de José Antonio, unos manuscritos en los que se revela que este propuso un plan de actuación, una serie de pactos entre izquierdas y derechas para evitar la Guerra Civil.

Apuntes filosóficos BOOKBANK

Pack que incluye El fuego invisible y Niebla en Tánger: El fuego invisible: David Salas, un prometedor lingüista del Trinity Collage de Dublín, se encuentra, después de aterrizar en Madrid para pasar sus vacaciones, con Victoria Goodman, una vieja amiga de sus abuelos y con su joven ayudante, una misteriosa historiadora del arte. Ese hecho trastocará sus planes y lo empujará a una

sorprendente carrera por averiguar qué ha sucedido con una de los alumnos de la escuela de literatura que regenta lady Goodman. Para su sorpresa, la clave parece esconderse en el mito del grial y su vinculación con España. Remotas iglesias románicas de los Pirineos, colecciones de arte en Barcelona, libros antiguos y extraños códigos en piedra se alinean en una trama llena de intriga que nos hará pensar sobre el origen de toda inspiración, literatura y arte verdaderos. Niebla en Tánger: El 24 de diciembre de 1951 Paul Dingle desapareció en el puerto de Tánger sin que se llegara a saber qué fue de él. Sesenta y cuatro años después, Flora Gascón sospecha que es el mismo hombre con el que ha tenido una aventura en Madrid y del que se ha enamorado. El nexa entre ellos: Niebla en Tánger, la novela que Paul tenía sobre su mesilla de noche. Flora viajará hasta esta ciudad mágica y llena de secretos en busca de la autora de la novela, la única que puede decirle quién es en verdad su amante y cómo encontrarlo. Pronto se da cuenta de que es ella misma quien debe escribir el final de la historia, pues en esa aventura también está en juego su identidad; es un viaje al fondo de sí misma. Niebla en Tánger es una bella historia de amor y misterio en una ciudad cosmopolita y mágica, con un pasado fascinante que envolverá al lector.

Consigna: Matar a Jose António Nowtilus

Resist destiny.Two days. Two days left before the end of the Tournament of Heroes and the multiverse itself.Bolt has fallen. He's been corrupted into the villainous Dark Thunder, a brutal enforcer who keeps the other competitors in line. Meanwhile, Sigil advances his plot to destroy the multiverse in accordance with the Prophecy practically unopposed.Yet not all hope is lost. The three remaining heroes--Beams, Trickshot, and Winter--hatch a daring plan to save Bolt and stop Sigil before it's too late. They will need the help of Bolt's girlfriend, Blizzard, who holds the key to returning him to normal.But to save the multiverse, one of the heroes will have to make the ultimate sacrifice.

Alegría Editorial UOC

La literatura tiene un problema de identidad: todos los lectores creemos saber qué es pero nadie la sabe definir con precisión. Este volumen propone abrir nuevos debates en torno a la lectura y a la literatura basados en la exploración de estos factores.

Diccionario filosófico Grupo Planeta Spain

Cuando Yuri Santacruz asistió al nombramiento como canciller de Adolf Hitler, no podía imaginar lo mucho que cambiaría su vida en Berlín. Había llegado allí unos meses atrás, después de haber huido, junto con parte de su familia, de San Petersburgo, asfixiados por una revolución que los había dejado sin nada. A Yuri también lo privó de su madre y su hermano pequeño, a quienes las autoridades rusas no permitieron la salida del país. Ya en Berlín, su sentido de la justicia lo impulsará a defender a un joven comunista agredido por las tropas de asalto de Hitler. Ese día, además, conocerá a su gran amor, Claudia. Su vida dará un giro inesperado, y la que hasta entonces había sido su máxima prioridad, buscar a su madre y a su hermano, será sustituida por otra más urgente en esos tiempos convulsos: seguir con vida. Una gran historia de amor y guerra, de lucha y supervivencia. Una delicia narrativa. Cuando el amor y la esperanza son más poderosos que el odio y la furia.

El Libro español Editorial Planeta

Este diccionario singular, fruto de una visión personal y no un trabajo académico o erudito, no pretende ser un libro para consultar, sino para leer. En sus páginas Fernando Savater aborda la vida y obra de grandes pensadores como Voltaire, Rousseau, Spinoza, Nietzsche, Santayana o Bertrand Russell, y reflexiona sobre abundantes temas oficialmente filosóficos, como la naturaleza, la muerte, la justicia o el ser. Pero el autor no rechaza otros que rara vez figuran en diccionarios de filosofía, como el dinero, la enfermedad, los sueños, el erotismo o la estupidez. Y aunque toma partido en diversas polémicas contemporáneas (la confusión entre ética y política, la recaída en la religión de ciertos pensadores, la egolatría mística o revolucionaria, la crítica posmoderna de la

universalidad...), prefiere ocuparse ante todo de los problemas de los hombres que de las querellas de los filósofos. Un diccionario heterodoxo que es una sugestiva iniciación en la filosofía.

Revista de historia bonaerense del Instituto Histórico del Partido de Morón SELECTA

"Existió una vez un pueblo de gente sencilla, donde cada cual vivía de su trabajo. Pero aquel pueblo pertenecía a un país que sufrió guerra y sequía, y llegó para ellos un tiempo malo y miserable. Por aquellos días llegó al pueblo un viejo con dos burros cargados de mercancías y víveres. Empezó a hacer préstamos de dinero, herramientas, enseres e incluso comida."

Anthropos Editorial Planeta

En 1369 el rey don Pedro I de Castilla moría asesinado por su hermano bastardo, Enrique de Trastámara, que lograba así usurparle el trono. Era el final de una cruenta lucha fratricida que había teñido de sangre, intrigas y traiciones todo el reinado de aquel desdichado monarca cuya memoria, a raíz de su muerte, quedaría cubierta bajo un velo de infamias. Un acercamiento objetivo a la figura del Rey Cruel nos desvela, sin embargo, a un personaje fascinante, amigo por igual de árabes, judíos y cristianos, aficionado a la magia y capaz de entregarse a intensas y generosas pasiones, como la que vivió junto a la dulce María de Padilla. Manuel Barrios reconstruye de forma magistral la dramática vida del rey castellano, al tiempo que reivindica la figura de un personaje que supo seducir por igual a la historia y a la leyenda.

La ciencia ficción española Independently Published

Esta historia empieza con un viaje en tren. Un viaje de regreso al pasado puede durar una reflexión pasajera o toda una vida. Dánae, la protagonista de este periplo, desea rescatar su dignidad como mujer, y descubre que la clave del secreto permanece atrapada en lo más íntimo de su eros. El acorralamiento que ejerce el ambiente urbano no sólo se expresará a través de los deseos frustrados de Dánae, sino que además el tiempo describirá con prisa gozosa o con lentitud cautivante el desequilibrio de las horas fugaces. La ciudad devendrá campo, y la navegación se hará vía sensual y espiritual, en el continuo bregar de una maleta arborescente que exhala aroma de poesía persa hacia la mayestática ceiba o la bravía palma real. Los milagros serán los que narrarán, al fin, la tragedia rural. Querido primer novio es la deslumbrante intriga de tres adultos que fueron

adolescentes en los años setenta, muy cerca del enigmático Valle de Viñales, en Cuba, y que, como todos aquellos jóvenes alegres, se enamoraron por primera vez en la "escuela al campo", y allí, ciegos de ternura, jugaron a convertir sus virginidades en ilusiones.

Premio Planeta 2017: ganador y finalista (pack) Grupo Planeta (GBS)

A Cactus Story and Other Tales describes in a simple, but precise way, some of the challenges faced by Asperger children. When reading it, many children will feel identified and many adults will extrapolate these experiences to their own childhood and understand that everything they lived through and that "labeled" them as "different" actually made them very special. A Cactus Story and Other Tales is a work written with deep sensitivity, which allows us to connect with our emotions and rethink our actions and support of these children. It invites us to caress the hearts of all the children who come into our lives, as well as that of the adults with whom we interact.

G.K. Hall Bibliographic Guide to Latin American Studies Editorial Planeta Mexicana Sa De cv

Grecia, siglo v a. C. Un oscuro oráculo vaticina la muerte de Sócrates. Un recién nacido es condenado a morir por su propio padre. Una guerra encarnizada entre Atenas y Esparta desangra Grecia. El asesinato de Sócrates recrea magistralmente la época más extraordinaria de nuestra historia. Madres que luchan por sus hijos, amores imposibles y soldados tratando de sobrevivir se entrelazan de un modo fascinante con los gobernantes, artistas y pensadores que convirtieron Grecia en la cuna de nuestra civilización. A lo largo de las páginas de esta absorbente novela, brilla con luz propia la figura inigualable de Sócrates, el hombre cuya vida y muerte nos inspiran desde hace siglos, el filósofo que marca un antes y un después en la historia de la humanidad.

El asesinato de Sócrates

[Dulce atracción \(Dulce Londres 2\)](#)

[The Publishers' Trade List Annual](#)

[Introducción y proceso a la nueva narrativa andaluza](#)

[República de las letras](#)

Pedro I el Cruel

Fate of the Heroes